



Alltagshumor zum Anfassen

Runde, knuffige Wesen mit einem einfachen Gemüt und gemüthlicher Ausstrahlung haben meist einen Sympathiebonus, das gilt auch für die Figuren von René Rosenberg.

Die Galeristin Brigitta Leupin ist bekannt für ihre Freude, Kunst an verschiedenen Orten zu präsentieren. Ihre Vorliebe für Kunst, welche zum Schmunzeln anregt, ist der Auslöser für die spontan organisierte Ausstellung am Gemsberg 7 in Basel. Die heiteren Charaktertypen von René Rosenberg passen ausgezeichnet in die heimelige Altstadt, auf fast kindlich naive Weise betrachten die aus Pappmaché gefertigten Männlein und Weiblein ihre Umgebung. René Rosenberg, erfolgreich mit seinen grossflächigen künstlerischen Arbeiten, konzipierte seine Werke diesmal für einen kleinen intimen Rahmen, quasi tatsächlich gemacht, um im Wohnzimmer zu stehen.

«Eigentlich sind es dreidimensionale Karikaturen, Humor zum Anfassen», beschreibt Rosenberg seine aktuellen Werke. Entstanden sind sie auf Wunsch von Brigitta Leupin; sie selbst zählt diese Figuren zu ihren persönlichen Lieblingen. Mit viel Einfühlungsvermögen und der dazugehörigen Hilfe konnte sie Rosenberg, welcher als ein exzentrischer Zeitgenosse zu bezeichnen ist, zu dieser Arbeit animieren. Die stark reduzierten Figuren erhalten ihren Ausdruck durch die Bemalung, festgehalten wird somit eine fast gutbürgerliche Naivität, ein Moment der Verwunderung über die alltägliche Lebenssituation. Es ist tatsächlich ihre Schlichtheit, welche sie so liebenswert erscheinen lässt,

man möchte sie einfach nach Hause nehmen. «Kunst hat durchaus auch einen dekorativen Aspekt» erläutert Rosenberg seine Werke, «schliesslich begann meine künstlerische Laufbahn als Dekorateur, eine Lehre, welche die Sinne für Form und Ausdruck eines Momentes prägt». Der Ausstellungsort am Gemsberg 7 ist wie dazu geschaffen, diese Form von Kunst zu präsentieren, eine einmalige Gelegenheit, welche Brigitta Leupin erkannte und die durch die entstandenen Arbeiten von René Rosenberg belebt wird. Ergänzt wird die Ausstellung selbstverständlich mit den dazugehörigen Zeichnungen zur Entstehung der präsentierten Werke. ■

Alltagshumor zum Anfassen von René Rosenberg

Ausstellung am Gemsberg 7, Basel

Vernissage: Sa 13. November 2010
von 15.15–18.18 Uhr

Ausstellungsdauer:
13. November – 11. Dezember 2010

Öffnungszeiten am Gemsberg 7
Donnerstag–Freitag 15.15–19.19 Uhr
Samstag 14.14–17.17 Uhr

Galeristin: Brigitta Leupin,
Tel. 079 379 41 77

Der Künstler ist an der Vernissage
anwesend