

Weibliche Präsenz im Fokus

Die Doppelausstellung in der Galerie Münsterberg offeriert eine interessante Sichtweise auf die Frau in der Kunst. Marco Avigni ist Maler und komponiert Aktbilder, Carole Ruppeiner ist bekannt für ihre fantasievollen Figuren. Im intimen Rahmen treffen zwei unterschiedliche Kunschtchaffende aufeinander.



Akribisch in der Farbauswahl, Astreng in der Raumaufteilung und immer auf der Suche nach Perfektion – viele Männer unterwerfen ihre Arbeit einem gut strukturierten Plan. Die Wahrnehmung des Moments, lustvolles Experimentieren mit der Freiheit und dem Gefühl der Intuition vertrauend – Frauen scheinen mit dieser Methode glücklicher zu werden, obwohl beide Thesen ja nur Klischees darstellen. Die Beschäftigung mit weiblichen Formen ist und bleibt eine Herausforderung, das Aufeinandertreffen von kühler Zurückhaltung und spontaner Frivolität ist in diesem Kontext ein genüssliches Wagnis.

Gemeinsame Faszination

Der gebürtige Arlesheimer Marco Avigni absolvierte in der Kunstgewerbeschule Basel eine Ausbildung zum Grafiker und arbeitete in diversen Agenturen. Ende der 70er-Jahre schloss er eine Berufsbildung im sozialen Bereich ab und übernahm die operative Leitung des Departements für Kultur und Soziales der Stadt Liestal. Seit 20 Jahren lebt und arbeitet Avigni als freischaffender Künstler in Liestal. Seine Malerei ist beeinflusst von grafischer Ordnung, die in Öl oder Acryl gemalten Werke setzen bewusst optische Akzente.

Die Galeristin Brigitta Leupin zeigt eine kleine Auswahl aus der Serie von Aktbildern. Die quirlige, in Reinach lebende Ostschweizerin Carole Ruppeiner ist in der Galerie keine Unbekannte, die sogenannten «Caroles Beings», die Bezeichnung für ihre plastischen Figuren, haben schon manche Besucher begeistert. Hemmungslos ungeplant entstehen ihre weiblichen Skulpturen, gross oder klein ist der einzige Entscheidungsfaktor. Die Grafikerin zelebriert die gestalterische Freiheit. Wer mehr über diese unterschiedlichen Ansichten erfahren möchte, ist in der kleinen, aber feinen Galerie am Münsterberg herzlich willkommen. ■

Marco Avigni Carole Ruppeiner

Ausstellung: 20.8.–29.8.2015

Galerie Brigitta Leupin
Münsterberg 13, 4051 Basel
061 272 76 76
www.brigittaleupin.ch

Vernissage: Do 20.8., ab 18 h
Apéro: Sa 22.8., 15–18 h
mit musikalischer Umrahmung
Finissage: Sa 29.8., 14–17 h

Öffnungszeiten:
Mi–Fr 13–18.30 h, Sa 13–17 h